

Rencontres Illustration Jeunesse

# Dessine-moi une histoire #7



SAMEDI  
**14 MARS**  
2026 | 14h-18h  
**Lespignan**



Licence N°2 L-R-22-2568

Extrait de l'ouvrage *Les animaux de mini-bois* de Charlène Picard avec l'aimable autorisation de l'autrice et des Éditions © Casterman

# Julie Eugène

Autrice et illustratrice, Julie Eugène s'installe à Albi, après un diplôme obtenu à l'École Émile Cohl de Lyon.

Elle a publié une vingtaine d'albums et documentaires pour la jeunesse dans différentes maisons d'éditions, dont : *Les mots rigolos*, aux éditions Charlette Grange, *Des matous partout chez Marmaille et compagnie*, *Berta*, *La Souris Qui Raconte*, en livre numérique, *On l'appelait Lulu, mon grand-père*, aux éditions Zoom, etc.



Elle travaille principalement à la gouache et aux crayons de couleurs, en alternant aplats et dessin au trait.

Il ne tient qu'à vous de voyager dans son monde tendre et burlesque.



# Guillaume Ruffault



Guillaume Ruffault fait ses premiers pas en Bretagne. Le vent l'a poussé bien loin, parfois à l'est, parfois beaucoup plus à l'ouest et il a aujourd'hui posé ses valises à Toulouse.



Il se consacre désormais à l'illustration et anime, en collaboration avec Fanny Pageaud, autrice et illustratrice, les Ateliers écotonés qui explorent différentes techniques (dessin, tampon, papier découpé, collage, gravure...).

Guillaume vient aussi de publier en juin 2025 son premier album jeunesse *Bizzzarre !* aux éditions À pas de loups.

**Gratuit | Réservation obligatoire | + d'**

## Charline Picard

Charline a grandi en Haute-Savoie. Diplômée de l'école Émile Cohl, elle vit et travaille à Lyon dans un grand atelier partagé. Illustratrice de livres et magazines pour la jeunesse, elle affectionne particulièrement la peinture.



Parmi ses parutions, on trouve des collections documentaires, des ouvrages en pop-up, des histoires, de l'aventure et de la poésie.

Elle a notamment illustré chez Gallimard jeunesse *Le loups et les sept chevreaux*, réécrit par Philippe Lechermeier, ainsi que la série de romans premières lectures *Les animaux de mini-bois*, écrits par Silène Edgar et édités chez Casterman.



## Mathilde Magnan



Née en 1984, Mathilde renifle l'air de Paris pendant 19 ans, puis trois ans d'un air Bruxellois à faire de la BD à l'Institut St.-Luc, ce qui l'amène à adopter l'air des Cévennes qu'elle n'a plus quitté depuis 2006.



Animaux, insectes et plantes en tout genre peuplent ses dessins, réels ou imaginaires, parfois mélangés, souvent bien peignés, et propres sur eux, enfin... presque... le tout assaisonné d'une petite dose d'humour !

C'est tout un monde qu'elle explore en tous sens, au crayon gris ou en couleurs et qui nourrit sans cesse son travail d'illustratrice.

Tout un petit peuple  
pour faire de belles rencontres...

# Programme de la journée

Cette journée termine un cycle de rencontres et d'ateliers entre les écoliers de La Domitienne et les illustrateur·rice·s, dans le cadre d'une sensibilisation aux métiers du livre.



## 14H Ateliers enfants avec les illustrateur·rice·s

### ■ Des Matous Partout avec Julie Eugène - Dès 6 ans

Lecture de l'album et réalisation d'une page de livre : le décor, le chat, et mise en images de la comptine.

### ■ Les insectes, qui s'en tamponne ? avec Guillaume Ruffault - Dès 6 ans

Qu'est-ce qu'un insecte ? Et pourquoi les célébrer ? Mise à disposition d'une multitude de tampons aux formes diverses pour s'exercer à la diversité et à la beauté du monde des insectes. Exercices de composition, jeux de combinaisons, de transparences et de superpositions !

### ■ Les animaux à la trace avec Charline Picard - 5-8 ans

Atelier de création. Qu'ils soient à poils ou à plumes, suivez le guide : découpage, collage, gommettes et tampons seront de la partie !

### ■ Insectes imaginaires avec Mathilde Magnan - Dès 7 ans

Plonge dans l'univers fantastique des insectes et invente une chimère, à partir d'un de leur nom réel, pour compléter le bestiaire d'Insectoïdus !

## 16H Dédicaces, rencontres et vente de livres



## 17H "Allo, Lola ?! Like la vie, mon amie"

Cie Poussinmusic - Dès 6 ans



Ce spectacle traite des rapports aux smartphones et aux réseaux sociaux, à travers la rencontre de deux enfants que tout oppose, l'un hyper connecté, l'autre passionné par la nature et la musique. Un spectacle musical d'ombres sur rétroprojecteur, avec un comédien et un musicien.

*Dans le cadre de la politique d'Éducation Artistique et Culturelle "Découverte du Spectacle Vivant".*