

Vendredi 22 août
CAVE COOPÉRATIVE | MARAUSSAN

1^{ÈRE} PARTIE | 19H

Nika

ROCK - TRIP HOP

Avec classe et désinvolture, Nika place sa pop énergique et fraîche entre le rock indépendant de P.J Harvey, la Soul de Nina Simone, les textes à la Gainsbourg en passant par les Pixies. Ce cheminement est loin de résumer son style et va chercher, plus loin dans les richesses du réalisme et du surréalisme, des émotions splendides et ordinaires. Une chanteuse guitariste détonante et sincère en duo avec Cyril Pugliese et une touche de trip hop !

Nika Leeflang : guitare, voix
Cyril Pugliese : clavier, boîte à rythme



2^{NDE} PARTIE | 21H



Nina Attal Electric Lady Land

HOMMAGE À HENDRIX AU FÉMININ

Fabuleux, étonnant, génial... Aujourd'hui encore, Jimi Hendrix reste le meilleur guitariste de tous les temps, celui qui emportait son public le plus loin... Comment faire revivre l'héritage Hendrix à l'ère des tributes ? Et surtout qui sera assez fou pour oser ? Nina Attal ! La chanteuse et guitariste joue depuis l'âge de douze ans. Avec plus de 600 concerts à son actif, c'est bien elle qui, accompagnée de cinq musiciennes, proposera une visite de l'héritage hendrixien... Le groupe nous invite au sommet guitaristique de l'année : "Electric Lady Land : Hendrix par les filles".

Nina Attal : guitare, chant - **Léna Woods** : harpe, chant
Laëza Massa : batterie - **Antonella Mazza** : basse
Léa worms : claviers - **Gaëlle Buswel** : chant
Lucie Baron : son & régie

FOOD TRUCK STAR BANH MI, M'AQUI, OMNIBUS LES VIGNERONS DU PAYS D'ENSÉRUNE

Mercredi 27 août | 18h
DOMAINE BERGÉ DE SAINTE ROSE | VENDRES

Contes du petit peuple des garrigues au fil de l'eau

CONTES

Conteuse bilingue occitan-français, Claudine Paul, alias Ester Lucada, « fai parlar lo país », elle fait parler les voix anciennes et les mémoires vivantes.

Inspirée par l'héritage oral de sa famille et les contes du monde entier, elle sème des paroles de rêve, entre mer, montagnes et terres de Camargue.

Ses histoires, portées par la musique des mots occitans et la chaleur du français, tissent des liens entre générations et célèbrent les traditions vivantes.



Jeudi 28 août | 18h
MAISON DU MALPAS | COLOMBIERS

« L'homme qui plantait des arbres » d'après l'œuvre de Jean Giono

Suivi de la conférence

« Elisée Reclus ou l'Homme et la Terre »

RENCONTRE LITTÉRAIRE

Un spectacle d'écologie poétique en 2 parties. D'abord, la mise en musique de la nouvelle de Jean Giono sur Elzéard Bouffier, qui régénère sa terre en plantant des arbres.

Puis, une conférence théâtralisée relie ce récit aux idées d'Elisée Reclus, pionnier de l'écologie et visionnaire du développement durable.

Jean Giono, Jean Tuffou, Mathilde Mosnier : auteurs

avec **Mathilde Mosnier et Pierre Rousselle**
Constant Kaimakis : conférencier



Vendredi 29 août | 20h
PLACE DES ÉCOLES | LESPIGNAN

Balu & Borumba

RUMBA CONGOLAISE - AFROBEAT

La rumba coule dans les veines de Jocelyn Balu comme la bière sur le zinc des maquis de Kinshasa. Avec ses compères, il nous plonge dans la fièvre du Kinshasa des années 40 à 70, âge d'or de la rumba congolaise. Borumba réinterprète les grands tubes, de Basi Nionso Tapale à Marie-Louise, mêlés aux rythmes traditionnels du Kongo, en hommage aux pionniers de son enfance.

Né près de la prison de Kinshasa, Jocelyn commence à 6 ans dans une chorale de Gospel Kongo et décroche à 19 ans un premier prix avec le groupe Maisha.



Jocelyn Balu : lead chant ; **Damien Bianciotto** : guitare
Damien Hilaire : batterie ; **Benjamin Etur** : guitare basse
Azzdine Baje : percussions ; **Orphée Broulard** : ingénieur du son

22H : « Tout P'tit Bal »

Cie Joyeuse Gravité

CIRQUE PYROTECHNIQUE



FOOD TRUCK CARLESS CAFÉ, LA FRITERIE DE JU, O BRAZEIRO, STAR BANH MI, ATELIER CUISINE DE LA CIMADE
LA GORGE FRAÎCHE BENOÎT VIDAL

Samedi 23 août | 21h
PLACE DU LAVOIR | VENDRES

Les Ânes de Palinkov

MUSIQUE DES BALKANS - JAZZ - ROCK

Les Ânes de Palinkov mêlent avec fougue musiques bulgares, roumaines, tziganes et créations originales, enracinées dans les Balkans mais ouvertes à tous les vents.

Tantôt bal explosif, tantôt rock débridé, ils unissent rythmique incandescente, improvisations sans filet et la voix envoûtante de Vladimir Gourko.

Autour de six musiciens passionnés, le groupe explore les musiques de l'Est, un univers sonore intrigant dans lequel se mêlent rythmes et mélodies d'une incroyable profondeur, tout en y apportant un regard neuf, un souffle de liberté...



Vladimir Gourko : chant, balalaïka contrebasse
Matia Levréro : guitare, chant - **Vincent Boisseau** : clarinettes, chant
Guillaume Gardey de Soos : trompette, chœurs
Mickaël Pernet : saxophone, chœurs

Dès 19h :
Disco Van

FOOD TRUCK CASA DE PIZZA, LE CAMION QUI GRILLE, LA FRITERIE DE JU

LA GORGE FRAÎCHE

DOMAINE BERGÉ DE SAINTE ROSE

Samedi 30 août | 21h
ESPLANADE DE LA GARE | CAZOULS-LÈS-BÉZIERS

Ludivine Issambourg avec Brian Jackson

JAZZ - FUNK

Depuis plus de 15 ans, Ludivine Issambourg s'impose comme l'une des flûtistes, compositrices et productrices majeures de la scène française. Sa virtuosité et sa créativité l'ont amenée à collaborer avec des artistes comme Wax Tailor ou Catherine Ringer.

Elle sera sur scène aux côtés du légendaire Brian Jackson, claviériste et complice historique de Gil Scott-Heron (7 albums de 1974 à 1979). Un moment rare où flûte et claviers s'unissent pour une expérience musicale intense.



Ludivine Issambourg et Brian Jackson « Outlaws »
Ludivine Issambourg : flûte ; **Philippe Bussonnet** : basse
Nicolas Derand : claviers ; **Sylvain Fétis** : saxophone tenor
Vincent Aubert : trombone ; **Martin Wangermée** : batterie
Spécial Guest **Brian Jackson** : voix, claviers

Dès 19h :
Camionnette Sound System

FOOD TRUCK CARLESS CAFÉ, LA FRITERIE DE JU, M'AQUI, OMNIBUS

LA GORGE FRAÎCHE DOMAINE CASTAN

Dimanche 24 août | 18h30
PLACE EMILE BARTHE | NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE

Doya

FLAMENCO - ÉLECTRO - LATINO

Doya, c'est l'histoire de deux sœurs, Marina et Melissa, unies par une sensibilité musicale unique : elles ont grandi dans un univers multiculturel où le flamenco a forgé leur identité artistique tout en laissant place à l'exploration de nouveaux horizons sonores. Passionnées de musique depuis leur enfance, elles maîtrisent des instruments tels que le violon, le saxophone et les percussions. En 2018, elles créent Doya, un duo explosif qui mêle voix puissantes, sonorités latines, vibes pop et touches électroniques. Leur style unique, à la fois authentique et avant-gardiste, séduit un public international en quête d'émotions et de fraîcheur. Doya a enflammé les scènes d'Espagne, de France et du Portugal, se produisant dans des lieux prestigieux comme la Salle Pleyel et plusieurs Zéniths. En 2023, leur passage à « The Voice » France a boosté leur visibilité, avant un triomphe en festivals, dont une prestation inoubliable au Lollapalooza à Paris.



Melissa et Marina :
chant, guitare, violon, saxophone, percussions, cajón

BUVETTE ET GLACES
SKI CLUB NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE

Dimanche 31 août | 18h30
OPPIDUM D'ENSÉRUNE | NISSAN-LEZ-ENSÉRUNE

Sarah McGoy

BLUES - JAZZ - SOUL

Voix puissante et émouvante, univers singulier mêlant blues, soul alternative et accents électroniques, Sarah McCoy s'est imposée comme une figure incontournable de la scène musicale actuelle.

C'est à la Nouvelle-Orléans, dans l'ambiance électrique des cabarets où elle a longtemps joué, qu'elle forge un style scénique unique : vulnérabilité brute, humour noir, rage douce et sincérité totale. Elle en porte encore l'héritage sur scène, avec une dramaturgie instinctive où chaque note et chaque silence comptent.

Pour la saison 2025-2026, Sarah revient avec une tournée solo éphémère en piano-voix. Dans ce format dépouillé et intime, elle revisite ses morceaux phares tout en dévoilant de nouvelles compositions en gestation. Une expérience rare, entre récit de vie et création vivante.



SHANNON LABORATOIRE DU GOÛT

DOMAINE DE SOUSTRES

Mercredi 3 sept. | 18h

LES GRANGES SAINT PAUL | LESPIGNAN

Contes d'aici, contes d'ailà de Malika Verlaquet

CONTES OCCITANS

Sous ce titre vagabond et sautillant se cache un répertoire sauvage de contes mis côte à côte, mais qui, dans leur grande diversité, vivent en bonne harmonie. Ils ont pour point commun : le fait d'avoir voyagé de bouche à oreille, traversé le temps et l'espace pour nous parler des grands mystères du monde, mais aussi de nos petites vies intérieures. Et puis deux langues, française et occitane : l'une qui éclaire l'autre. Des langues non pas perçues comme des frontières mais comme des passeports pour l'émotion et l'imaginaire. Là où le tout petit se relie à l'universel, s'ouvre un espace de liberté. Le temps semble s'y arrêter, le temps d'un conte...

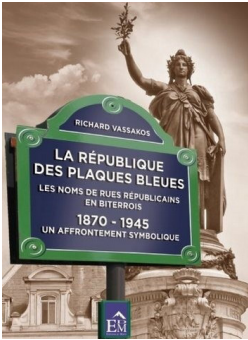
Jeudi 4 sept. | 18h

DOMAINE CASTAN | CAZOULS-LÈS-BÉZIERS

« l'enracinement de la République en Biterrois » de Richard Vassakos

CONFÉRENCE

La République s'est enracinée à partir de 1870 en France. Ce processus s'est notamment déroulé sur le plan symbolique avec une transformation de l'espace urbain qui fut républicanisé par le changement de noms de rues et la création de statues. Richard Vassakos restitue cet affrontement entre républicains et réactionnaires de 1870 à 1945.



Vendredi 5 sept.

PLACE DU BICENTENAIRE | MAUREILHAN

1^{ÈRE} PARTIE | 19H30

Garnaby Street Ukulélé Band

REPRISES ROCK'N'UKULÉLÉ

Les 3 musiciens du groupe reprennent à leur façon les plus grands tubes du rock, du metal, de la funk et du disco : Michael Jackson, Prince, Nirvana, Guns & Roses... autant de reprises délirantes pour redécouvrir nos standards.

Laurent Galichon : guitare basse ; **David Aucouturier** : guitare ukulélé ; **Jean-Olivier Rieusset** : guitare ukulélé, chant



2^{NDE} PARTIE | 21H



Au P'tit Bonheur

CHANSON FRANÇAISE - FOLK - ROCK

Évoquez Au P'tit Bonheur... et les premières notes d'accordéon annoncent l'arrivée de « J'veux du soleil », le titre emblématique qui a mis le groupe sur le devant de la scène musicale au début des années 1990. Après quelques années de silence, Jamel ne cache pas son envie de remonter sur scène pour y retrouver ces instants de partage dans une communion humaniste et fraternelle. Au P'tit bonheur, c'est toujours une poésie d'aujourd'hui, qui va à l'encontre du cynisme ambiant et de l'intolérance ravageuse.

Jamel Laroussi : chant, guitare, auteur, compositeur ; **Cécile Camarasa** : accordéon ; **Clément Peiffer** : guitares, oud ; **Patrick Felices** : basse ; **Fanfan Miniconi** : batterie, percussions



CARLESS CAFÉ, FRITERIE DE JU, M'AQUI, OMNIBUS



VIGNERONS DU PAYS D'ENSÉRUNE



LA GORGE FRAICHE

Samedi 6 sept. | 21h30

PORT FLUVIAL | COLOMBIERS

Simon Fache Pianiste tout terrain

MUSIQUE CLASSIQUE

Pour Simon Fache, il n'y a ni grande ni petite musique. Avec ses deux complices de Pianiste Tout Terrain, il réinvente Mike Brant, des airs de carnaval ou Rachmaninov, qui se mettent à swinguer comme du Count Basie. Chaque concert devient alors un moment unique.

Formé au piano et à la trompette, Simon a exploré tous les styles, du classique à la salsa en passant par le Big Band et l'électro. Entouré de musiciens virtuoses, il crée une musique libre, surprenante et vivante.



Simon Fache : one piano show
Arnaud Havet : batterie
Fabrice l'Homme : basse

RESTAURANTS ET BARS À PROXIMITÉ

Dimanche 7 sept. | 18h30

CHÂTEAU DE LA TOUR | MONTADY

Rhoda Scott « Movin' Blues »

DUO ORGUE / BATTERIE - JAZZ - BLUES

Née aux États-Unis, Rhoda Scott, fille d'un pasteur itinérant, a grandi dans les petites églises afro-américaines, bercée par les gospels et spirituals. « Je chante avec mon instrument. Il respire en moi », dit-elle. Après la musique religieuse, elle découvre le jazz et devient l'ambassadrice de l'orgue Hammond, popularisé par Jimmy Smith. Passionnée par Bach, elle allie maîtrise, énergie et timbres puissants. Entourée de ses cabines Leslie et de son B3, elle fait groover ses claviers avec un swing « bluesy » percutant. Avec une cinquantaine de disques et des scènes prestigieuses à son actif, Rhoda Scott revient avec Movin' Blues, en duo orgue-batterie, sa formation emblématique. The Barefoot Lady is back !



Rhoda Scott : orgue Hammond B3
Thomas Derouineau : batterie



CARLESS CAFÉ



CHÂTEAU DE LA TOUR



Pour prolonger
l'expérience...

Retrouvez les œuvres des artistes dans
les médiathèques du Réseau !

Sarah McCoy,
Jean Giono, Elisée Reclus
Ludivine Issambourg
Brian Jackson
Rhoda Scott
Nina Attal
Gil Scott Héron...



Empruntez sans réserve !
<https://mediatheques.ladomitienne.com>

Animations Nature

Chauves-souris

Mercredi 27 août - 18h30
Nissan-Lez-Ensérune

Oiseaux

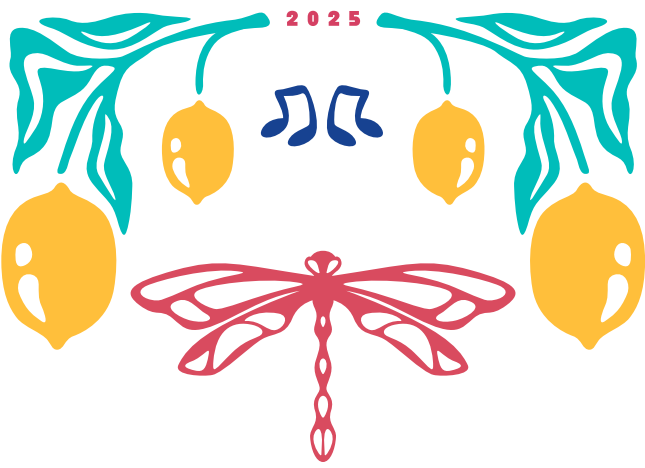
Samedi 6 septembre - 9h
Vendres

Partez à la
découverte des
oiseaux et chauves-
souris qui peuplent
notre territoire !



Gratuit sur inscription au 06 42 89 33 25

Lieu précisé à l'inscription



**Festival
InvitationS**
PATRIMOINES EN DOMITIENNE

**22 AOÛT
> 7 SEPT**



www.ladomitienne.com



Concerts et spectacles gratuits

**RÉSERVATION
OBLIGATOIRE**

En ligne :



www.ladomitienne.com

ou
du lundi au vendredi
de 9h à 17h : 06 73 70 32 45

Accessibilité



La Domitienne est convaincue que le Festival InvitationS doit être un moment festif POUR TOUS.

Vous ou un de vos proches êtes une personne à mobilité réduite ? La Domitienne se tient à votre disposition pour vous accueillir dans les meilleures conditions afin que vous puissiez vous joindre à ces moments de partage. Alors, n'hésitez plus !

Covoiturage

Ensemble, tout roule !

Pensez à Rézo Pouce, covoiturez !

Inscrivez-vous en ligne sur

www.ladomitienne.com

ou en flashant ce QR-CODE :

